

Come apprendere in modo significativo

Nel 1977 [Joseph Novak](#) (accademico statunitense) pubblicò un volume intitolato "A theory of education" dove faceva riferimento ad una particolare forma di apprendimento chiamato

“apprendimento significativo” che univa tre fondamentali componenti legati all’atto dell’apprendere:

- il pensiero
- le emozioni
- l’azione

L’apprendimento significativo, rispetto all’apprendimento meccanico-ripetitivo, permette di **fissare le conoscenze per essere utilizzate in modo creativo** come *problem solving* nelle innumerevoli occasioni della vita.

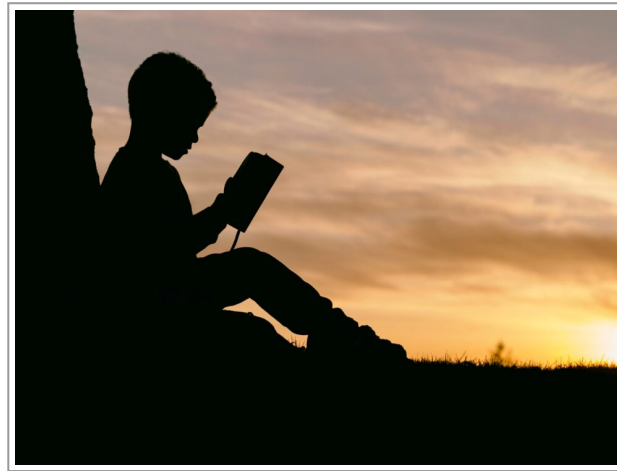


Photo by [Aaron Burden](#) on [Unsplash](#)

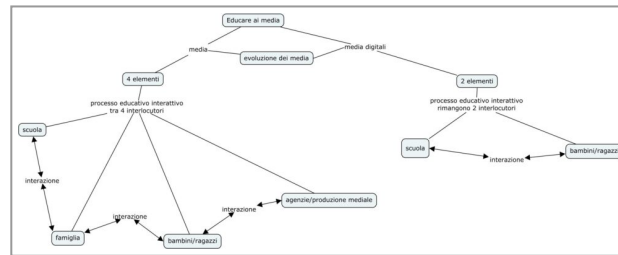
L’apprendimento significativo è una forma di *empowerment*

In primo luogo l’apprendimento significativo ha come base le conoscenze pregresse del **discente**, fondamentale punto di partenza dal quale costruire nuove forme di conoscenza basate, non sulla quantità di concetti, ma soprattutto sui **legami che si generano tra i concetti**. In secondo luogo, per avviare il processo di apprendimento significativo, il docente deve poter valutare le conoscenze del discente, uno strumento molto utile a questo tipo di attività sono le mappe concettuali.

Le mappe concettuali come valutazione della conoscenza

Una mappa concettuale è una rappresentazione grafica della conoscenza relativa a uno o più argomenti. I nodi della mappa identificano i concetti, mentre le linee rappresentano le

interazioni, i principi, che pongono in interazione i nodi (concetti) della rete.



Esempio di una mappa concettuale

Un buon strumento per creare mappe concettuali è [CmapTools](#).

I 6 principi fondamentali dell'apprendimento significativo

Novak individuò 6 principi fondamentali all'apprendimento significativo:

- la motivazione del discente ad apprendere
- il docente deve tenere in considerazione le conoscenze pregresse del discente
- la strutturazione della conoscenza da parte del docente
- l'empatia tra docente e discente
- lo sviluppo della riflessività
- la possibilità di valutazione dei progressi

Possiamo immaginare l'apprendimento come un *continuum* che va dall'apprendimento ripetitivo e meccanico, verso uno di tipo significativo. Rispetto all'apprendimento meccanico, **l'apprendimento significativo mette in luce gli aspetti legati alla strutturazione delle conoscenze e all'aspetto emotivo che coinvolge il discente e lo spinge ad apprendere.**

Cos'è la conoscenza?

La conoscenza non è data dal numero di concetti, ma dalla quantità e qualità dei legami tra concetti.

Un *concetto* è uno schema, una struttura cognitiva che l'essere umano impara ad estrarre dalla similarità di oggetti e eventi che si ripetono nell'accadere dei fenomeni. Ogni concetto ha un'etichetta; es: sedia.

Il concetto è costituito da una testimonianza oppure da un simbolo/rappresentazione di un oggetto o un evento.

All'interno della conoscenza i concetti sono collegati dai principi che ne rappresentano i legami.

La *proposizione* invece è l'unità minima della conoscenza costituita da concetti tenuti insieme da parole legame.

Il concetto rappresenta un fatto, mentre l'artefatto è la testimonianza del passaggio di una forma di conoscenza umana che ha prodotto un resto.

L'uomo che vide l'infinito

È un film del 2015 che tocca i temi dell'apprendimento significativo. Il film racconta la vera storia di Srinivasa Ramanujan (matematico indiano) che riuscì a diventare docente di matematica a Cambridge, nonché membro della Royal Society, proprio grazie **alla collaborazione significativa con il suo mentore** Godfrey Harold Hardy, docente di matematica del Trinity College di Cambridge.

Bibliografia

J. D. Novak, *Costruire mappe concettuali*, Erikson, 2012.